



# **PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA**

## **CLASSE V B**

**INDIRIZZO: TURISMO**

**SEDE di ERICE (C.S.)**

**A. S. 2024-2025**

<b>CONSIGLIO DI CLASSE</b>	
<b>DISCIPLINA</b>	<b>DOCENTE</b>
RELIGIONE	ALASTRA CATERINA
ITALIANO	SCUDERI M.STELLA
STORIA	SCUDERI M.STELLA
INGLESE	SCIACCA ELENA
FRANCESE	STRAZZERA SABRINA
SPAGNOLO	GENCO FRANCESCA
MATEMATICA	VIRONE ROSANNA
DISC. TURISTICHE AZIENDALI	ANSELMO MARIA
DIRITTO E LEG. TUR.	COLLI VIRGINIA
ARTE E TERRITORIO	MAIORANA ANTONINA
GEOGRAFIA TURISTICA	SINATRA PATRIZIA
SCIENZE MOTORIE	ALAIMO CRISTINA
SOSTEGNO	GIACALONE ANTONELLA
SOSTEGNO	IMPELLIZZERI VALENTINA
SOSTEGNO	FILIPPI ANTONINO
SOSTEGNO	D'AMICO NADIA
<b>RAPPRESENTANTI GENITORI</b>	<b>RAPPRESENTANTI ALUNNI</b>

NESSUN ELETTO	BARONE VALENTINA PERALTA ALESSANDRA
<b>COORDINATORE C. di C. e SEGRETARIO C. di C.</b>	
Prof.ssa FRANCESCA GENCO	

### **SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE**

La V B TURISMO è composta da 20 alunni (quattro ragazzi e sedici ragazze), dopo il trasferimento di un'alunna in altra città e l'inserimento di un'allieva proveniente da Milano. Gli alunni, appartenenti ad ambienti socio-culturali eterogenei, risiedono principalmente nei comuni di Erice (Casa Santa) e Trapani; due alunne provengono da altri comuni vicini e sono soggetti al disagio del pendolarismo.

In classe sono presenti quattro alunni diversamente abile, con programmazione semplificata, che prevede il perseguimento di obiettivi e contenuti minimi, seguiti da insegnanti di sostegno per 18 ore settimanali e per un alunno anche dall'assistente alla comunicazione.

Sotto il profilo comportamentale, non si evidenziano dinamiche rilevanti, gli alunni si mostrano vivaci ma sempre corretti e rispettosi delle regole scolastiche. Sul piano relazionale, i rapporti con la classe sono improntati ad un clima di proficua collaborazione, e le lezioni si svolgono in un'atmosfera serena.

La frequenza è abbastanza regolare per la quasi totalità, solo per un'alunna si evidenzia un numero di assenze elevato registrato nel primo mese di scuola.

Si riscontra una partecipazione positiva e collaborativa alle attività didattiche accompagnata però da uno studio domestico non sempre adeguato. Vi è un gruppo di allievi che studia saltuariamente e ha bisogno di continui stimoli.

Dal punto di vista didattico la classe presenta un profilo variegato con livelli di preparazione eterogenei. Si evidenziano tre fasce di livello:

- *La I fascia* è composta da un gruppo di alunni che possiedono buone conoscenze di base, un adeguato metodo di studio e che hanno la capacità di esporre i contenuti con linguaggio appropriato;
- *La II fascia* possiede dei prerequisiti nel complesso sufficienti, un metodo di studio non pienamente efficace e qualche incertezza nelle abilità di base e nell'applicazione delle regole;
- *La III fascia* è composta da coloro che devono essere guidati nell'esecuzione delle attività didattiche ed evidenziano un metodo di studio poco organizzato. Hanno bisogno di tempi più lunghi per assimilare i contenuti studiati e per raggiungere le competenze necessarie. Alcuni di loro presentano gravi lacune nella preparazione di base.

## **PREMESSA PER LA COMPONENTE GENITORI**

La Programmazione Didattica Annuale del Consiglio di Classe è il documento mediante cui il Consiglio di Classe formalizza alcune decisioni e modalità concordate di intervento sulla classe. Per le sue caratteristiche si colloca a metà strada tra la programmazione del Collegio dei Docenti dell'Istituto (che elabora le linee-guida dell'azione didattica dell'intera Scuola) e la programmazione di materia del singolo Docente. Per questa sua collocazione intermedia, la Programmazione didattica non è esauriente rispetto al complesso delle attività didattiche svolte in classe, per le quali si rinvia alla programmazione materia per materia dei singoli Docenti che, per trasparenza, è a costante disposizione anche della componente Genitori e, pertanto, in allegato alla presente.

Tra le diverse funzioni svolte dalla Programmazione Didattica annuale del Consiglio di Classe, le principali sono:

- rendere note all'interno (alunni) e all'esterno (componente Genitori) le linee generali lungo le quali si intende operare;
- coordinare gli obiettivi, le metodologie, i contenuti e alcune modalità di verifica delle diverse materie, nella consapevolezza che tutte le discipline devono collaborare alla formazione della stessa persona;
- uniformare alcune modalità di approccio organizzativo e di intervento sulla classe, per evitare situazioni incompatibili e contraddittorie.

## **PREMESSA GENERALE**

Secondo quanto indicato nelle Linee Guida ( D.M. n°139 del 2007), nel corso dell'ultimo anno, l'apporto degli insegnamenti dell'area generale deve raccordarsi validamente ed efficacemente con l'apporto degli insegnamenti dell'area di indirizzo al fine di promuovere il profilo di uno studente culturalmente e professionalmente preparato. Tutte le discipline, nell'interazione tra le loro peculiarità, dovranno concorrere nel promuovere l'acquisizione progressiva delle abilità e delle competenze professionali.

L'indirizzo "**Turismo**" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale le competenze relative all'ambito turistico.

Il Quarto anno rappresenta il secondo anno del secondo biennio; si basa sulle competenze chiave di cittadinanza (D.M. n°139 ) acquisite nel primo biennio e realizzate attraverso i quattro assi culturali cui si articolano i percorsi di apprendimento delle discipline del curriculum del primo biennio.

Conseguito l'obbligo di istruzione, il percorso formativo si concretizza sullo sviluppo delle conoscenze e delle abilità che costituiscono il nucleo della professionalità, favorendo una

loro acquisizione significativa, stabile e fruibile nell'affrontare situazioni e problemi, sia disciplinari, sia più direttamente connessi all'ambito professionale.

## **Profilo Professionale**

### **Il “Diplomato nel Turismo”**

- ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico e competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali;
- interviene nella valorizzazione integrata e sostenibile del patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico ed ambientale;
- integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa turistica inserita nel contesto internazionale.

Il **laboratorio**, il luogo elettivo per l'apprendimento, introduce progressivamente lo studente ai processi e ai contesti produttivi e organizzativi aziendali, nonché alle figure professionali di riferimento. Questa metodologia, insieme al **P.C.T.O.** e agli **stage aziendali**, costituirà un elemento fondamentale del processo di orientamento.

### **Risultati di apprendimento dell'azione didattico-educativa,**

#### **espressi in termini di competenze**

- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione più appropriati, per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento;
- riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- padroneggiare le lingue straniere per scopi comunicativi e utilizzare in linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);

- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti;
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici;
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese;
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;
- utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni;
- utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare;
- utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati

### **Finalità comuni a tutte le discipline**

I punti su cui, nel concreto della situazione rilevata in classe, il Consiglio intende concentrare maggiormente l'osservazione e gli interventi nel corrente anno, sono indicati di seguito:

- incoraggiare la partecipazione attiva degli alunni;
- far rispettare le norme scolastiche;
- comunicare gli obiettivi, formulati in modo operativo, in modo tale da rendere consapevoli gli alunni dei traguardi che essi dovranno raggiungere al termine di un determinato segmento educativo;
- riconoscere la specificità individuale del modo di apprendere;
- accettare la diversità degli alunni e non richiedere comportamenti uniformi;
- accettare l'errore invece di demonizzarlo;
- rispettare il differente stile di apprendimento;
- incoraggiare la fiducia nelle proprie possibilità;
- consentire l'espressione di opinioni diverse
- favorire l'auto-valutazione;
- controllare costantemente i lavori per abituarli allo studio sistematico.

I docenti nell'elaborazione della loro programmazione concordano eventuali UDA trasversali da sviluppare alla luce delle proprie discipline. Inoltre il C.d.C. agirà concordemente allo scopo di conseguire i seguenti:

### **OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Il Consiglio di Classe per concorrere alla crescita umana e culturale degli alunni, tenendo conto degli obiettivi del corso turistico e delle caratteristiche degli stessi, elabora la sua programmazione con interventi didattici mirati al raggiungimento di **obiettivi disciplinari generali** fissati all'inizio del secondo biennio:

- ✓ potenziare il registro lessicale attraverso la lettura e la conseguente riflessione scritta e parlata;
- ✓ potenziare e raffinare l'uso della lingua italiana anche nelle diverse declinazioni disciplinari;
- ✓ potenziare gli apprendimenti di settore anche in rapporto alle indicazioni delle imprese del territorio;
- ✓ fare propria l'autonomia nell'organizzazione del tempo-studio;
- ✓ imparare ad individuare, anche attraverso lo studio, i propri talenti;
- ✓ comprendere l'impostazione che privilegia gli aspetti concettuali ed applicativi delle varie discipline;
- ✓ sviluppare capacità di analisi e di sintesi;
- ✓ operare collegamenti pluridisciplinari in senso sincronico e diacronico;
- ✓ saper comprendere criticamente problemi relativi al proprio territorio e saper individuare possibili soluzioni;
- ✓ favorire la formazione di competenze professionali.

OBIETTIVI SOCIO-COMPORTAMENTALI		
RISPETTARE LEGGI/REGOLAMENTI/REGOLE	RISPETTARE IL PATRIMONIO	LAVORARE IN GRUPPO
<b><u>Puntualità:</u></b> - nell'ingresso a scuola - nelle giustificazioni delle assenze e dei ritardi - nell'esecuzione dei compiti assegnati in classe - nei lavori extrascolastici - nella riconsegna dei compiti assegnati	- della classe - dei laboratori - degli spazi comuni - dell'ambiente e delle risorse naturali	- partecipare in modo propositivo al dialogo educativo, intervenendo senza sovrapposizione e rispettando i ruoli - porsi in relazione con gli altri in modo corretto e leale, accettando critiche, rispettando le opinioni altrui e ammettendo i propri errori - socializzare con i compagni e con i docenti

### OBIETTIVI EDUCATIVI

- potenziamento dei livelli di consapevolezza di sé, del significato delle proprie scelte, dei propri comportamenti;
- potenziamento dell'autonomia di lavoro;
- promozione di una mentalità dello studio e dell'impegno scolastico come occasione di crescita personale e di arricchimento culturale;
- promozione di un atteggiamento di curiosità intellettuale;
- sviluppo del senso di responsabilità e potenziamento dell'autonomia personale;
- sviluppo dell'assunzione consapevole di codici comportamentali che riconoscano innanzi tutto i valori dell'impegno personale, del coinvolgimento attivo, del lavoro,

della partecipazione responsabile come cura dell'altro e delle cose, della solidarietà;

- sviluppo della formazione di una coscienza civile;
- sapersi rapportare con la realtà individuale e sociale accettando i cambiamenti;
- avere rispetto per l'ambiente e non arrecare danni al patrimonio scolastico e cittadino;
- essere consapevoli nel rispetto delle leggi che tutelano il patrimonio culturale, ambientale e sociale;
- acquisire il senso della responsabilità personale;
- acquisire una sufficiente autonomia nello studio;
- potenziare le capacità logiche ed espressive;
- acquisire le capacità di trasferimento dei contenuti appresi nelle singole discipline in contesto interdisciplinare;
- favorire lo sviluppo delle abilità meta cognitive (conoscere e usare strategie d'apprendimento, sviluppare abilità logistiche e linguistiche, utilizzare strumenti di consultazione; rielaborare, interpretare e trasferire le conoscenze acquisite).

### COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

COMPETENZA	DEFINIZIONE
Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le proprie difficoltà e cercare di superarle</li> <li>- Ricercare e applicare un metodo di studio idoneo</li> <li>- Prendere appunti in modo efficace</li> <li>- Individuare, scegliere e utilizzare diverse fonti e tipi di informazione</li> </ul>
Progettare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere le consegne dei lavori assegnati</li> <li>- Individuare gli strumenti da usare per risolvere problemi</li> <li>- Utilizzare in modo consapevole gli strumenti individuati per risolvere problemi</li> <li>- Saper esporre i risultati ottenuti</li> <li>- Esprimere una valutazione del proprio lavoro</li> <li>- Documentare e pubblicizzare il proprio lavoro</li> </ul>
Comunicare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ascoltare, individuare/annotare i punti chiave di un discorso</li> <li>- Saper utilizzare un linguaggio e un lessico appropriati</li> <li>- Comprendere e analizzare messaggi e testi di vario tipo e diversa complessità</li> <li>- Utilizzare linguaggi diversi per esprimere le proprie conoscenze disciplinari</li> <li>- Saper utilizzare mezzi informatici e multimediali per produrre e comunicare</li> </ul>
Collaborare e partecipare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper intervenire in modo opportuno e partecipe</li> <li>- Sapersi relazionare in modo positivo con i compagni e i docenti</li> <li>- Contribuire allo svolgimento delle attività in modo positivo e trainante</li> </ul>



Agire in modo autonomo e responsabile	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Rispettare scadenze e impegni concordati</i></li> <li>- <i>Pianificare in modo responsabile lo studio a casa</i></li> <li>- <i>Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità</i></li> </ul>
Risolvere problemi	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Saper rielaborare i dati necessari per la risoluzione di casi e problemi</i></li> <li>- <i>Saper eseguire operazioni, applicare regole e procedimenti noti</i></li> <li>- <i>Individuare fonti e risorse adeguate per risolvere casi e problemi</i></li> <li>- <i>Raccogliere e organizzare dati</i></li> </ul>
Individuare collegamenti e relazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Saper rielaborare i testi e contestualizzare le informazioni in essi contenute</i></li> <li>- <i>Scrivere testi a carattere espositivo/informativo in modo appropriato e corretto</i></li> </ul>
Acquisire ed interpretare l'informazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Leggere le principali tipologie testuali previste, individuando le informazioni richieste</i></li> </ul>

### **COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE** (raccomandazione del Consiglio dell'U.E. del 22 maggio 2018)

Il 22 maggio 2018 il **Consiglio Europeo**, accogliendo le proposte della Commissione Europea ha emanato la Raccomandazione relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente, che sostituiscono la Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 e relativo Allegato sullo stesso tema. Le nuove competenze sono:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;
- competenze digitali;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

#### **Strategie da mettere in atto ai fini del conseguimento di obiettivi e competenze**

- Lavoro collegiale, sia a livello di impostazione, sia di gestione, che verifica e valutazione.
- Esposizione chiara, articolata, problematizzante degli elementi essenziali dell'unità didattica, in modo specifico di quelli che concorrono a fare emergere gli argomenti chiave del tema stesso. Tra le metodologie di apprendimento hanno importanza fondamentale quelle che si fondano sull'alternanza di forme diverse di lavoro degli alunni; esse sono il lavoro individuale, quello collettivo, quello di gruppo e quello personale.
- Strategie del problem-posing e del problem-solving così da stabilire con gli allievi un dialogo aperto e costruttivo rivolto a promuovere ricerche dei rapporti spaziali, temporali, casuali, logici.

- Gli allievi saranno sollecitati a formulare sia domande che ipotesi o soluzioni dei problemi che scaturiranno dall'esposizione dell'insegnante o emergeranno dalle loro riflessioni.
- Per consentire l'applicazione delle conoscenze disciplinari e interdisciplinari a problemi reali, favorire la concretizzazione dei contenuti delle discipline, apprendere tecniche di ricerca, di pubblicazione e di presentazione.

### **METODOLOGIA**

La metodologia d'insegnamento dovrà tenere conto della situazione della classe e privilegerà il dialogo. Ogni docente, nelle specifiche discipline, punterà al raggiungimento della massima efficacia, avvalendosi delle seguenti metodologie d'insegnamento:

- Lezione frontale e/o mista
- Conversazione guidata
- Discussione
- Lettura guidata o libera
- Analisi critica
- Tutoring
- Problem solving
- Lavoro individuale e in piccoli gruppi
- Lavoro di ricerca individuale e collettivo
- Cooperative learning/e-learning
- Pair work/group work
- Skills development
- Flipped classroom
- DDI

Durante la lezione gli allievi saranno coinvolti nelle varie attività stimolando un progressivo sviluppo della capacità cognitive. La mediazione didattica, momento importante per il processo di insegnamento–apprendimento, si ispirerà ai seguenti metodi e ai seguenti criteri:

- ✓ Far conoscere alla classe obiettivi, metodi e contenuti del percorso formativo
- ✓ In occasione delle verifiche, esplicitare quali conoscenze, competenze e capacità vengono misurate attraverso la prova
- ✓ Utilizzare strategie che servono da stimolo positivo alla crescita e all'elaborazione di soluzione, piuttosto che una ricezione passiva dei contenuti della disciplina.

**Didattica Digitale Integrata:** i docenti utilizzeranno gli strumenti della **Didattica Digitale Integrata** della piattaforma Google Workspace (Classroom, Drive, Calendar, Gmail, Moduli) utili ad arricchire l'offerta formativa rivolta agli studenti.

### **MEZZI E STRUMENTI**

Gli strumenti disponibili e i mezzi di lavoro utilizzati saranno : il libro di testo con relativa parte digitale, app case editrici, riviste, manuali per approfondimenti e ricerche, appunti e fotocopie preparate dal docente, lavagne, LIM, proiettore, calcolatrici, computer,

connessione internet, carte geografiche, atlanti storici, dizionari, documentari, materiale audiovisivo, YouTube, Power Point, slide, WhatsApp, piattaforme didattiche (Registro Elettronico (RE) AXIOS, GWorkspace).

## VERIFICHE E VALUTAZIONE

Le verifiche sia formative che sommative saranno, sempre in numero congruo, e qualora si rendesse necessario verranno attivati corsi di recupero i cui tempi e modi verranno valutati dal Consiglio di Classe.

Il Consiglio di Classe procederà per la verifica degli apprendimenti (minimo n° 2 orali e 2 scritte per quadrimestre nelle discipline che lo prevedono e approvate in collegio docenti) che verrà effettuato attraverso le seguenti tipologie di prove:

- Verifiche orali guidate e non
- Prove strutturate e semistrustrate:
  - Test a scelta multipla
  - Quesiti a completamento, a risposta singola, vero/falso
  - Trattazione sintetica di argomenti
- Prove scritte:
  - Riassunti sintetici e non
  - Parafrasi
  - Articoli di cronaca, opinioni
  - Analisi testuali
  - Testi argomentativi
  - Trattazione sintetica dell'argomento
  - Tema storico
  - Relazione
  - Verbale
  - Schedatura di opere di beni artistici e culturali
  - Creazione di itinerari turistici

La valutazione rispetterà i criteri concordati con il dipartimento per disciplina, il C.d.C. e il Collegio dei Docenti (vedi PTOF).

I fattori che determineranno la valutazione formativa e sommativa, saranno: metodo di studio, partecipazione alle attività, impegno, progresso nell'apprendimento. Costituiranno oggetto di valutazione anche il rispetto delle consegne assegnate dall'insegnante nonché l'impegno e l'interesse dimostrati nello svolgimento sia dei compiti domestici sia di quelli assegnati durante le attività didattiche in asincrono.

Ai fini della valutazione dei processi di apprendimento, in termini di competenze, abilità e conoscenze, si terrà conto delle Griglie contenute nel PTOF, finalizzate all'osservazione delle dimensioni del sapere, saper fare e saper essere.

Ai fini della valutazione del comportamento dell'allievo nell'espletamento delle attività, si farà riferimento alle relative Griglie, contenuta nel PTOF. Le suddette griglie di valutazione sono reperibili al seguente link:

[http://www.sciasciaebufalino.edu.it/Ptof/Griglie\\_Valutazione\\_DDI.pdf](http://www.sciasciaebufalino.edu.it/Ptof/Griglie_Valutazione_DDI.pdf)

**CRITERI DI ATTRIBUZIONE CREDITO** (vedi PTOF)

## **RECUPERO E SOSTEGNO**

Eventuali interventi di recupero e/o sostegno verranno predisposti in itinere, nel caso in cui la situazione lo richiederà .

L'insegnante dovrà proporsi alla classe come punto di riferimento per l'eventuale recupero e/o sostegno dei contenuti, la scelta di una strategia di recupero dei contenuti sarà strettamente legata al livello di apprendimento dimostrato dalla classe.

## **STRATEGIE DIDATTICHE PER ALUNNI CON BES**

Si rimanda ai Percorsi Individualizzati / Personalizzati.

## **CONTENUTI DISCIPLINARI**

I contenuti disciplinari sono inseriti da ogni insegnante nella propria programmazione didattica individuale.

Il consiglio di classe ha individuato le seguenti tematiche pluridisciplinari da inserire, ove possibile, nei piani di lavoro annuali di ciascuna disciplina in vista degli Esami di Stato:

- Il viaggio;
- Web Marketing e le nuove forme di Turismo;
- L'umanità tra conflittualità e diritti violati;
- Arte e cultura del 900;
- Natura e bellezza;

## **PROGETTI / ATTIVITÀ**

Il Consiglio di Classe, per l'ampliamento dell'offerta formativa, aderisce ai seguenti progetti e attività:

- “Arte, ambiente e paesaggio” progetto riguardante il patrimonio culturale e paesaggistico del territorio ericino e trapanese proposto dal Dipartimento di Arte e territorio e Geografia Turistica.
- Stage a Valencia
- Viaggi studio all'estero
- Cinema, Musica e Teatro
- Rappresentazioni teatrali in lingua straniera
- Progetto Sport: partecipazione a campionati sportivi studenteschi 2024/25
- Progetto potenziamento : “ Impara l'arte e mettila da parte”.
- Benessere a scuola ( azioni di contrasto al bullismo e cyberbullismo)
- Certificazioni Lingue Straniere
- Progetto inclusione
- Legalità e solidarietà ( Colletta Alimentare)
- Legalità e solidarietà ( “ Il Treno della Memoria” 11-18 febbraio )
- Legalità e solidarietà ( Manifestazione 40° anniversario della strage di Pizzolungo “Non ti scordar di me”)
- Educazione alla salute ( Impariamo a star bene)

- Certificazioni informatiche EIPASS
- Scuola in...codice 2024
- Sport –socialità- inclusione ( Road to the top: ripartiamo con lo sport )
- Progetto Orientamento
- Progetto Potenziamento “WEB EDITING & WEB GAME DEVELOPMENT”

## **VISITE GUIDATE E VIAGGI D'ISTRUZIONE**

Il piano annuale delle visite guidate è il seguente:

- Crociera nel Mediterraneo.(periodo Febbraio–Marzo)
- Visita didattica a Salemi (cantieri di restauro). (periodo marzo)
- Visita didattica a Piana degli Albanesi. (secondo quadrimestre)

Il C.di C. si riserva la facoltà di approvare eventuali iniziative durante l'anno scolastico qualora giungessero proposte di rilevante carattere culturale-educativo, compatibili con le programmazioni delle diverse discipline.

## **CURVATURA DIDATTICA**

L'Istituto Tecnico Economico “Sciascia e Bufalino”, all'interno dei curricoli ordinamentali generali, avvalendosi degli strumenti dell'autonomia, ha elaborato delle “curvature” didattiche allo scopo di rispondere in maniera sempre più precisa ed adeguata ai reali bisogni dell'utenza.

La curvatura didattica associata alla classe quinta B per l'anno scolastico in corso è: *Turismo sostenibile, cultura e ambiente*.

Il “*Turismo Sostenibile*” è *proteso a gestire* le esigenze economiche, sociali ed estetiche mantenendo l'**integrità** culturale, i processi ecologici essenziali, la diversità biologica, i sistemi di vita del territorio.

L'obiettivo è quello di formare una figura di elevato profilo che sia in grado di tenere assieme capacità comunicative, capacità di lettura del territorio e conoscenze legate alla capacità di carico dell'ambiente e delle comunità interessate, per l'adozione di nuovi modelli al di fuori delle logiche di sfruttamento e dei modelli di consumo tradizionali. La curvatura comprende per quest'anno scolastico, anche la compresenza tra Arte e Territorio e Diritto per un totale di 6 ore, durante le quali si svolgerà il progetto “Impara l'arte e mettila da parte”, che avrà come oggetto lo studio del diritto applicato ai beni culturali, con una parentesi legata al restauro. Inoltre si prevede la compresenza tra Discipline turistiche ed informatica con un progetto di potenziamento dal titolo “Web Editing & Web Game Development”. Il prodotto finale sarà un elaborato multimediale avente ad oggetto la tematica dell' UDA di Educazione Civica.

## P.C.T.O.

Il C.d.C., in coerenza con il PTOF, formalizza e adotta pienamente le nuove direttive per lo svolgimento di attività relative ai P.C.T.O., ai sensi dell'art.1, c.785, Legge 30 dicembre 2018, n. 145 e delle Linee guida dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO) pubblicate col D.M. 774 del 4 settembre 2019.

“I percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento” (P.C.T.O.), rappresentano una modalità di apprendimento mirata a perseguire le seguenti finalità:

- Collegare la formazione in aula con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali;
- Favorire l'orientamento dei giovani valorizzandone le vocazioni personali;
- Arricchire la formazione degli allievi con l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato del lavoro;
- Realizzare un collegamento tra l'istituzione scolastica, il mondo del lavoro e la società;
- Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.

Il P.C.T.O. si realizza attraverso periodi di formazione in aula e periodi di esperienza in azienda; i periodi in azienda sono parte integrante dei percorsi formativi personalizzati e sono volti alla realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale del corso di studi.

Il titolo relativo al progetto P.C.T.O. per la quinta B è il seguente: **“Turismo cultura e ambiente: la sostenibilità nel territorio trapanese”**, associato alla curvatura della classe: Turismo sostenibile, cultura e ambiente.

Il progetto riguarda alunni dell'ultimo anno di studio che proseguono le attività svolte nel secondo biennio attraverso le quali continuano ad acquisire e strutturare conoscenze, abilità e competenze nell'ambito del mondo del turismo e della sostenibilità stimolando il loro senso di appartenenza rispetto ai patrimoni culturali, artistici, naturalistici del territorio. Il progetto si concluderà quest'anno e sarà declinato, ove possibile, sia all'interno delle singole programmazioni che in un più ampio percorso multidisciplinare all'interno del P.C.T.O. Per l'anno scolastico in corso si proseguono e completano le attività intraprese a partire dal terzo anno della classe e vengono previste attività di orientamento al mondo del lavoro : incontri con esperti esterni e partecipazioni ad eventi con la possibilità di fare esperienza diretta sul campo.

Per ulteriori informazioni si rimanda al Piano Triennale P.C.T.O. e alla relativa scheda di progetto annuale, che si trovano depositati agli atti.

## EDUCAZIONE CIVICA

La Legge 20 agosto 2019, n. 92 prevede, l'introduzione nelle scuole di ogni ordine e grado dello studio dell'Educazione Civica, disciplina che verrà impartita trasversalmente da più

discipline, per almeno 33 ore annuali, affrontando tematiche afferenti ai nuclei fondanti della disciplina e cioè:

1. Costituzione, diritto (nazionale e internazionale) legalità e solidarietà;
2. Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio;
3. Cittadinanza digitale.

La Legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica sia oggetto di valutazioni periodiche e finali, rispondenti ai criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF.

In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi da tutti i docenti del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

Per la quinta B il Consiglio di Classe prevede di svolgere, durante l'anno scolastico, un'UDA multidisciplinare, con tematica “ Rispetto e riconoscimento del ruolo delle Istituzioni nazionali e Internazionali” e dal come titolo: **“CITTADINI EUROPEI ...OGGI”** . e in cui verranno affrontati i seguenti nuclei tematici della disciplina: Costituzione - Uguaglianza – Diritto internazionale - Legalità e Solidarietà- Cittadinanza globale.

Si prevede di stimolare i discenti, attraverso la predisposizione di un'attività multimediale alla conoscenza dell'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Approfondire , attraverso lo studio degli organismi nazionali e sovranazionali, la storia dell'integrazione e della costruzione europea al fine di far acquisire ai discenti la consapevolezza di essere “cittadini europei oggi ” . Si ritiene che lo studio della storia dell'integrazione europea, che ha portato dall'iniziale Comunità Europea alla fondazione di una vera e propria unione di nazioni, popoli e culture, è fondamentale per analizzare e capire a fondo il processo legato alla creazione di una Pace stabile. La Pace tra i popoli, e in particolare tra gli Stati che oggi fanno parte dell'UE, è uno dei grandi valori fondamentali su cui è nata e si fonda tutt'oggi l'Unione Europea; un valore che assume particolare importanza nel contesto internazionale attuale di guerra, dove la Pace e l'equilibrio internazionale vengono messi a dura prova

Per contenuti e modalità di svolgimento si rimanda alla scheda di progettazione dell'UDA di Educazione Civica, che si trova depositata agli atti.

***ERICE, 01 dicembre 2024***

La Coordinatrice della Classe

**Prof.ssa Genco Francesca**