



**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA  
DI  
ITALIANO  
CLASSE: II E AMMINISTRAZIONE, FINANZA E MARKETING  
A. S. 2024/2025**

**Docente: Prof.ssa Sanna Maria Enrica**

**Classe: II E AFM**

**SITUAZIONE DI PARTENZA**

La classe è composta da 22 alunni, di cui 15 maschi e 7 femmine.

Rispetto allo scorso anno scolastico la classe non mostra un incremento di interesse verso le proposte didattiche: tendenzialmente si mostra ancora poco interessata al dialogo educativo.

Dalle prime verifiche effettuate si è potuto evincere che solo alcuni alunni dimostrano fattiva volontà di apprendere e partecipano in modo adeguato.

Tenuto conto della situazione iniziale della classe, l'attività didattica sarà finalizzata al raggiungimento degli obiettivi in seguito indicati in termini di competenze.

**OBIETTIVI DISCIPLINARI**

Gli allievi saranno guidati a:

- Potenziare le competenze comunicative in vari contesti e settori, soprattutto di tipo professionale
- Arricchire il proprio patrimonio lessicale
- Acquisire un'autonoma capacità di lettura
- Sviluppare le abilità di scrittura
- Favorire la motivazione e l'interesse personale alla lettura
- Incrementare le competenze di analisi testuale
- Promuovere il senso della complessità come consapevolezza che non esistono risposte semplici ai problemi conoscitivi, che ogni oggetto può assumere aspetti diversi a seconda dell'angolazione da cui è osservato

- Promuovere il senso storico, come apertura a riconoscere la diversità delle esperienze umane e culturali attraverso il tempo e lo spazio
- Acquisire le modalità generali del pensiero: saper analizzare situazioni di vario tipo; saper sintetizzare quanto appreso, usando un linguaggio appropriato; saper rielaborare i concetti acquisiti, riuscendo a risolvere, in modo autonomo, situazioni nuove
- Acquisire le capacità operative
- Arricchire la disponibilità ad esperienze di lettura numerose e varie
- Acquisire un metodo di studio
- Saper usare la lingua in tutte le sue varietà e funzioni
- Accedere attraverso la lingua ai più diversi ambiti di conoscenze e di esperienze
- Utilizzare i contenuti, le competenze, i linguaggi specifici delle varie discipline in altri contesti
- Individuare collegamenti e relazioni
- Saper rielaborare personalmente il sapere

Per gli obiettivi minimi ci si attiene a quelli indicati nella “Certificazione delle competenze”, rilasciata al termine del I biennio.

## **OBIETTIVI PER COMPETENZE INERENTI IL BIENNIO**

- 1. ASSE CULTURALE DEI LINGUAGGI**
- 2. ASSE CULTURALE MATEMATICO**
- 3. ASSE CULTURALE SCIENTIFICO TECNOLOGICO**
- 4. ASSE CULTURALE STORICO – SOCIALE**

### **Competenze disciplinari del Biennio**

**PREMESSA:** Definizione tratta dal Documento tecnico del DM 139, 22 agosto 2007: le “Competenze” indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia.

### **Competenze della disciplina definite all’interno del Dipartimento**

- ❖ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti
- ❖ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
- ❖ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
- ❖ Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio letterario

### **ATTIVITÀ OPERATIVE**

- lettura di testi
- comprensione guidata

- analisi testuale
- riscritture di trasformazione
- parafrasi
- riassunti
- produzioni di testi

## **SVILUPPO MODULARE DEI CONTENUTI**

Nel corso dell'anno verranno sviluppati alcuni moduli distinti per quadrimestre.

### **PRIMO QUADRIMESTRE:**

#### **IL TESTO POETICO**

U.D.1 Un tema per iniziare

U.D.2 La struttura del verso

U.D.3 La struttura del testo poetico

U.D.4 Le figure retoriche

U.D.5 Laboratorio delle competenze: come si fa la parafrasi; come si analizza un testo

GRAMMATICA: L'organizzazione della frase: la sintassi della frase semplice

### **SECONDO QUADRIMESTRE**

#### **FORME E TEMI DEL TEATRO MODERNO**

U.D.1 Il testo teatrale

U.D.2 Il teatro in età moderna

U.D.3 Il teatro dal Novecento a oggi

U.D.4 Preparazione alla Prova Invalsi

### **EDUCAZIONE CIVICA**

La disciplina concorrerà a sviluppare l'U.d.A. interdisciplinare di Educazione Civica dal titolo "Rispet...TI AMO..ci" allegata alla programmazione della classe.

## **SVILUPPO MODULARE DEI CONTENUTI**

Nel corso dell'anno verranno sviluppati alcuni moduli distinti per quadrimestre. Il primo modulo sarà dedicato al recupero degli argomenti indicati dal consiglio di classe al termine dell'anno scolastico precedente. Sono previste inoltre alcune ore di **potenziamento**.

### **METODOLOGIE**

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi:

- Metodologie didattiche attive: cooperative learning, flipped classroom
- Brain storming
- Lezione frontale dialogata/partecipata

*Istituto Tecnico Economico – AFM/SIA/Turistico:*

*Istituto Professionale per i Servizi Commerciali, la Sanità e l'Assistenza Sociale:*

*Istituto Professionale per i Servizi Commerciali, la Sanità e l'Assistenza Sociale:*

*Istituto Tecnico Economico Turistico:*

*Istituto Tecnico Economico/Istituto Professionale per la Sanità e l'Assistenza Sociale:*

Via G. Cesarò, 36 – Erice

Via Socrate, 23 – Trapani

Piazza XXI Aprile, snc – Trapani

Via S. Catalano, 203/205 – Valderice

Sede carceraria: c/o Casa Circondariale di Trapani

■ 0923 569559

■ 0923 29002

■ 0923 872131

■ 0923 891601

■ 0923 569559

- Espressione orale di opinioni e punti di vista
- Didattica laboratoriale e costruttivistica
- Metodo induttivo e deduttivo
- Discussione guidata e confronto di ipotesi interpretative
- Valorizzazione dell'apprendimento personale per la risoluzione di problemi
- Condivisione di materiali sulla piattaforma Classroom di GWorplace

## **ATTIVITA'**

- Sintesi scritta delle regole grammaticali con esempi
- Esercizi applicativi da svolgere in classe e a casa
- Lettura orientativa, di consultazione, integrale e cursoria
- Attività volte a cogliere il significato globale del testo, il tipo di testo, il genere, lo scopo
- Rilevazione dei nessi logici e di significato fra le frasi attraverso i coesivi e i connettivi, o la loro inferenza attraverso opportune domande
- Riflessione sul significato delle parole tenendo conto del contesto
- Ricerche lessicali sul dizionario cartaceo o digitale
- Comprensione globale e analitica dei testi
- Sottolineatura delle informazioni principali, delle parole chiave e di quelle tematiche, delle frasi topiche
- Uso di mappe per ricordare
- Integrazione fra le informazioni nuove fornite dal testo e le conoscenze possedute dal lettore.
- Rilevazione del ruolo svolto nel testo dagli strumenti della coerenza e della coesione
- Individuazione della struttura del testo e dell'organizzazione delle informazioni
- Analisi del testo, guidata dal docente
- Produzione di riassunti
- Esercitazioni e produzioni scritte come tema di ordine generale, parafrasi, analisi del testo, sintesi etc.
- Individuazione dei concetti –chiave e costruzione di schemi e mappe concettuali
- Test Invalsi: riflessioni sulle tipologie testuali proposte e sulla struttura dei quesiti
- Uscite, visite guidate, partecipazione a spettacoli ed eventi culturali ritenuti idonei alla formazione degli alunni con verifica della ricaduta didattica attraverso discussione in classe, questionari o produzione di testi.
- Svolgimento di compiti reali utilizzando le conoscenze acquisite (es. redazione di una relazione)
- Assegnazione compiti e restituzione degli stessi attraverso la piattaforma Classroom di GWorplace

## **STRATEGIE DIDATTICHE**

- Lezione in presenza
- Lezione frontale
- Lezione dialogata
- Condivisione di materiali sulla piattaforma Classroom di GWorplace

- Assegnazione compiti e restituzione degli stessi attraverso Classroom
- Lavori individuali di studio e di ricerca
- Esercizi sul libro di testo
- Momenti di dialogo e di confronto
- Brain storming
- Condivisione dei lavori

## ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

[x] Libri di testo; [x] Computer; [x] LIM; [x] Sussidi multimediali; [x] Testi di consultazione; [x] Mappe concettuali [x] Vocabolario della lingua italiana.

<b>MODALITÀ DI VERIFICA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b> <b>TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE</b>
[x] Verifiche strutturate; [x] Temi; [x] Analisi testuale; [x] Verifiche orali; [x] Osservazioni sul comportamento di lavoro (partecipazione, impegno, metodo di studio e di lavoro, etc.)	<b>Numero Verifiche previste per quadrimestre</b> Scritte almeno N. 2 Orali almeno N. 3
<b>RECUPERO ED APPROFONDIMENTO</b> Si prevede di svolgere in orario curriculare nel periodo febbraio/maggio alcune ore di lezione di recupero e contestualmente alcune ore di lezione di approfondimento.	
<b>MODALITÀ DI RECUPERO</b>	<b>MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO</b>
Per le ore di <b>recupero</b> , in coerenza con il PTOF, si adopereranno le seguenti strategie e metodologie didattiche: [x] Riproposizione dei contenuti in forma diversificata.	Per le ore di <b>approfondimento</b> invece, le seguenti: [x] Rielaborazione e problematizzazione dei contenuti [x] Impulso allo spirito critico e alla creatività [x] Esercitazioni per affinare il metodo di studio e di lavoro

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche saranno di due tipi: formative e sommative allo scopo di controllare il processo di apprendimento attraverso colloqui e risoluzione di esercizi. Le verifiche si baseranno sull'osservazione assidua dei comportamenti dei discenti e sulla continua analisi dei risultati. La valutazione formativa servirà a dare indicazioni sia sulla validità del lavoro svolto, sia sulla direzione del lavoro da svolgere. La valutazione sommativa evidenzierà il raggiungimento o meno degli obiettivi globali preventivi e consisterà nella misura delle conoscenze, delle capacità, delle

abilità e dei comportamenti. Esprimerà inoltre un giudizio che terrà conto anche dei livelli di partenza, degli interessi, della presenza, della capacità di partecipazione attiva. Nell'attribuzione dei voti si farà riferimento alla tassonomia stabilita dal P.T.O.F., anche alla luce del Piano scolastico DDI, e alle griglie predisposte dall'insegnante.

**Obiettivi minimi per una valutazione di sufficienza:**

Obiettivi minimi per una valutazione di sufficienza:

- Comprendere il significato complessivo di un testo letto
- Esporre il contenuto del proprio vissuto o di un lavoro svolto in forma corretta e comprensibile
- Conoscere gli elementi costitutivi del testo poetico · Produrre elaborati semplici su un argomento proposto.

Erice, 30/11/2024

La Docente  
*Prof.ssa Maria Enrica Sanna*