

**Programmazione disciplinare**  
**Lingua e Cultura Inglese**  
**Classe 1<sup>^</sup> R Ottico**  
**A.S. 2024/25**  
**Prof.ssa Miceli Maria Valentina**

Analisi situazione di partenza della classe

Dall'osservazione svolta in queste prime settimane di attività didattica, e dagli esiti delle prime verifiche, il gruppo classe, poco numeroso ma vivace, appare partecipativo durante l'attività didattica in classe, e dall'impegno abbastanza costante a casa. Solo un paio di elementi appaiono più fragili nelle competenze di base già acquisite. E' presente un elemento non autonomo, seguito dall'insegnante di sostegno, che necessita di un piano educativo individualizzato, altri due elementi seguiti dalle proprie insegnanti di sostegno, ma con gli obiettivi minimi della programmazione della classe, e un elemento DSA.

Competenze chiave

In linea con la Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018, l'insegnamento della disciplina concorrerà anche a sviluppare e consolidare trasversalmente le competenze chiave per l'apprendimento permanente, guidando il discente, attraverso conoscenze e abilità specifiche, verso:

- Disponibilità al dialogo critico e costruttivo
- Apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse per la comunicazione interculturale
- Interesse per questioni etiche e attenzione alla sostenibilità ambientale e questioni di interesse globale
- Approccio etico e responsabili all'utilizzo di tecnologie e contenuti digitali
- Atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico
- Il rispetto dei diritti umani

Competenze disciplinari in uscita

Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.

Scansione modulare

1^ UNITA' DI APPRENDIMENTO (15 h)

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p><b>Funzioni comunicative</b>            Dare e ricevere informazioni personali            Chiedere l'orario o informare sull'orario            Interagire in semplici conversazioni incontrando persone</p> <p><b>Strutture grammaticali</b>            Articles  <i>To be</i> present simple (positive-negative-questions)            Plural nouns  <i>This, That, These, Those</i>            Question words            Subject pronouns and possessive adjectives            Possessive 's            Have got            Possessive pronouns  <i>Whose..?</i></p> <p><b>Lessico</b>            Everyday objects            Days of the week            Seasons, months and dates            Countries and nationalities            School            Jobs            Family</p>	<p><b>Ricezione orale</b>            Ricavare le informazioni essenziali da un audio riguardante la famiglia</p> <p><b>Ricezione scritta</b>            Desumere informazioni importanti da un brano sull'importanza dell'inglese nel mondo</p> <p><b>Interazione orale</b>            Chiedere e dare informazioni personali</p> <p><b>Produzione scritta</b>            Scrivere un breve testo sulla propria famiglia</p>

2^ UNITA' DI APPRENDIMENTO (15 h)

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p><b>Funzioni comunicative</b>            Chiedere e dare informazioni sulle direzioni            Esprimere le proprie preferenze</p> <p><b>Strutture grammaticali</b>            Prepositions of time            Present simple (positive, negative, questions)            Object pronouns  <i>There is/there are</i></p>	<p><b>Ricezione orale</b>            Ricavare le informazioni essenziali da un dialogo tra due ragazzi e il lavoro che fanno il sabato</p> <p><b>Ricezione scritta</b>            Desumere informazioni importanti da un estratto sulle attività scolastiche di un ragazzo inglese</p>

Prepositions of place Prepositions of movement Adverbs and expressions of movement Imperative <b>Lessico</b> Routines Free-time activities Places in town Transport	<b>Interazione orale</b> Interagire descrivendo luoghi e direzioni <b>Produzione scritta</b> Descrivere con frasi semplici ed espressioni semplici la propria routine
---	--

### 3^ UNITA' DI APPRENDIMENTO (15 h)

CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>Funzioni comunicative</b> Ordinare e offrire cibo <b>Strutture grammaticali</b> Countable and uncountable nouns Time sequencers <i>Can</i> for ability, permission and request <b>Lessico</b> Food and drink Portions and containers Currencies and prices Sport <i>Make and do</i>	<b>Ricezione orale</b> Ricavare le informazioni essenziali da un dialogo tra tre ragazzi che parlano dell'educazione fisica a scuola <b>Ricezione scritta</b> Desumere informazioni importanti da un estratto semplice sul cibo internazionale <b>Interazione orale</b> Parlare delle proprie abitudini alimentari <b>Produzione scritta</b> Descrivere con frasi semplici ed espressioni semplici le proprie abilità

### 4^ UNITA' DI APPRENDIMENTO (15 h)

CONOSCENZE	COMPETENZE
<b>Funzioni comunicative</b> Descrivere persone e luoghi <b>Strutture grammaticali</b> <i>Be/have got</i> +physical characteristics Present continuous Comparatives and superlatives <b>Lessico</b> Appearance Personality Houses	<b>Ricezione orale</b> Ricavare le informazioni essenziali da un dialogo tra due persone che stanno parlando dell'acquisto di una nuova casa <b>Ricezione scritta</b> Desumere informazioni importanti da un estratto che descrive fisicamente un gruppo di ragazzi <b>Interazione orale</b> Descrivere la fotografia di un personaggio famoso <b>Produzione scritta</b> Descrivere la casa dei propri sogni

### 5^ UNITA' DI APPRENDIMENTO (20 h)

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p><b>Funzioni comunicative</b> Raccontare di eventi passati Interagire in situazioni di acquisto o vendita</p> <p><b>Strutture grammaticali</b> Past simple <i>Be</i> Past simple <i>Can</i> Past simple regular verbs Past simple irregular verbs Past time expressions</p> <p><b>Lessico</b> Entertainment Clothes and accessories Materials and colours</p>	<p><b>Ricezione orale</b> Ricavare le informazioni essenziali da un dialogo tra una commessa e un cliente in un negozio</p> <p><b>Ricezione scritta</b> Desumere informazioni importanti da un estratto riguardante il cinema</p> <p><b>Interazione orale</b> Descrivere il proprio negozio preferito ad un'amico</p> <p><b>Produzione scritta</b> Descrivere con frasi semplici un programma televisivo che si è visto recentemente</p>

### Educazione Civica

La disciplina interverrà sull'UDA interdisciplinare di Educazione Civica "Regoliamoci" con il tema "The rules of my favourite sport", e sull'UDA interdisciplinare "La luce...fonte di energia e vita" con il tema "The colour circle" (3h).

### Metodologie

- Lezioni frontali e dialogate utilizzando un metodo induttivo
- Organizzazione dell'insegnamento per unità di apprendimento
- Utilizzo di strategie mirate allo sviluppo delle competenze di comprensione e produzione, sia scritta che orale, in lingua straniera
- DAD
- DDI

### Mezzi e strumenti

- Libri di testo
- Laboratorio linguistico-informatico
- LIM
- Risorse di rete
- Piattaforma didattica
- Internet
- Materiale autentico

### Verifiche e valutazione

Ai fini della valutazione sono previste delle verifiche scritte che potranno essere strutturate, semi-strutturate, in particolare per studenti con disabilità o bisogni educativi speciali, questionari a risposta aperta o di produzione libera. Verranno effettuati dei colloqui orali e l'insegnante valuterà anche gli eventuali interventi significativi dal posto. In caso di valutazione condotta a distanza, l'insegnante si riserva la possibilità di attribuire un peso diverso alla tipologia di verifica, scritta o orale, al fine di garantire una valutazione più trasparente e oggettiva. La valutazione avrà il fine di certificare il conseguimento degli obiettivi disciplinari, i progressi raggiunti, abituare ogni studente all'autovalutazione e quello di adeguare l'intervento didattico. Per la valutazione si farà riferimento alle relative griglie riportate nel Piano triennale dell'offerta formativa, oltre che a considerazioni di carattere generale come la partecipazione, l'impegno e l'acquisizione di un metodo di studio e di lavoro.

Trapani, 23 novembre 2024

L'INSEGNANTE

*Maria Valentina Miceli*