

Programmazione disciplinare
Lingua e Cultura Inglese
Classe 2[^] R Indirizzo Ottico
A.S. 2024/25
Prof.ssa Miceli Maria Valentina

Analisi situazione di partenza della classe

Dall'osservazione svolta in queste prime settimane di attività didattica e dall'esito delle prime verifiche, il gruppo classe sembra lavorare serenamente e svolgere regolarmente il lavoro a casa. Si tratta tuttavia di una classe dal profilo eterogeneo sul piano dei livelli di conoscenza già raggiunti, per la presenza di un piccolo gruppo più fragile nella preparazione. La classe svolge inoltre le lezioni di Lingua Inglese articolata con la classe 2T, dal profilo meno sicuro e competente sul piano delle conoscenze già acquisite. Pertanto, la gestione dell'attività didattica risulta talvolta un pò rallentato. Sono inoltre presenti due alunni non autonomi, seguiti dall'insegnante di sostegno, che necessitano di un piano educativo individualizzato. Un altro elemento del gruppo classe segue un piano didattico personalizzato, dovuto a disturbi specifici dell'apprendimento, ed è inoltre presente un elemento che segue gli obiettivi minimi della programmazione della classe con l'insegnante di sostegno.

Competenze chiave

In linea con la Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018, l'insegnamento della disciplina concorrerà anche a sviluppare e consolidare trasversalmente le competenze chiave per l'apprendimento permanente, guidando il discente, attraverso conoscenze e abilità specifiche, verso:

- Disponibilità al dialogo critico e costruttivo
- Apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse per la comunicazione interculturale
- Interesse per questioni etiche e attenzione alla sostenibilità ambientale e questioni di interesse globale
- Approccio etico e responsabili all'utilizzo di tecnologie e contenuti digitali
- Atteggiamento positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico
- Il rispetto dei diritti umani

Competenze disciplinari in uscita dal Biennio

- Comprendere testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana, la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali;
- Produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse; scrivere brevi testi esponendo esperienze e impressioni;
- Comprendere discorsi di una certa lunghezza e argomentazioni anche complesse purché il tema sia relativamente familiare, e purché il discorso sia relativamente lento e chiaro;
- Descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i propri sogni, le proprie speranze ed ambizioni; spiegare brevemente opinioni e progetti, narrare la trama di un film o di un libro.

Scansione modulare

1^ UNITA' DI APPRENDIMENTO (20 h)

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Funzioni comunicative Parlare di intrattenimento Parlare di possibilità e abilità nel passato Raccontare di azioni passate Descrivere l'abbigliamento Esprimere opinioni Descrivere materiali e colori</p> <p>Strutture grammaticali Past simple- <i>Be</i> Past simple- <i>Can</i> Past simple –<i>Regular verbs</i> Past simple –<i>Irregular verbs</i> Past time expressions Relative pronouns <i>Some, any, every, no compounds</i></p>	<p>Ricezione orale Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio parlate in modo lento e chiaro su tipologie di programmi televisivi</p> <p>Ricezione scritta Desumere informazioni da un estratto semplice riguardante forme di shopping</p> <p>Interazione orale Raccontare ad un compagno di un talent show che si è visto recentemente</p> <p>Produzione scritta Scrivere una mail ad un amico sull'ultima volta che si è fatto shopping</p>

2^ UNITA' DI APPRENDIMENTO (20 h)

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Funzioni comunicative Mostrare interesse Pianificare un evento Fare una presentazione</p> <p>Strutture grammaticali Future <i>Be going to</i> Present continuous <i>Will</i></p>	<p>Ricezione orale Ascoltare una testimonianza sull'esperienza di un evento climatico e individuare di quale evento si parla</p> <p>Ricezione scritta Leggere e comprendere un brano sul cambiamento climatico</p> <p>Interazione orale</p>

<i>May/Might</i> per possibilità nel futuro	Descrivere una specie animale in estinzione e motivarne le ragioni Produzione scritta Redigere una breve presentazione dell'ambiente naturale della propria zona
---	---

3^ UNITA' DI APPRENDIMENTO (15h)

CONOSCENZE	COMPETENZE
Funzioni comunicative Descrivere cosa è successo Strutture grammaticali Zero conditional First conditional Second conditional	Ricezione orale Ascoltare un dialogo in cui si descrive un crimine e riconoscerlo Ricezione scritta Leggere e comprendere un brano sulla discriminazione e il bullismo Interazione orale Descrivere un crimine e dire cosa si farebbe in caso se ne fosse vittima Produzione scritta Scrivere un articolo sulla criminalità nella zona in cui si vive

4^ UNITA' DI APPRENDIMENTO (12 h) MODALS

CONOSCENZE	COMPETENZE
Funzioni comunicative Dare, accettare e rifiutare un consiglio Strutture grammaticali <i>Should and shouldn't</i> <i>Must and mustn't</i> <i>Have to and don't have to</i> <i>Adverbs and comparative adverbs</i>	Ricezione orale Ascoltare una conversazione tra due compagni di classe prima della lezione e ricavarne i particolari Ricezione scritta Leggere e comprendere un brano su degli sport bizzarri Interazione orale Descrivere un malessere e dare consigli su cosa fare per guarirne Produzione scritta Scrivere sul proprio diario del perché si è a casa malati

5^ UNITA' DI APPRENDIMENTO (12 h) HAVE YOU EVER...

CONOSCENZE	COMPETENZE
Funzioni comunicative Talking on the phone Expressing sympathy Strutture grammaticali <i>Present perfect+adverbs</i> <i>Present perfect with For and Since</i> <i>Present perfect vs Past simple</i>	Ricezione orale Ascoltare una conversazione telefonica, individuare l'argomento e saper distinguere se affermazioni relative alla conversazione sono vere o false Ricezione scritta

	<p>Leggere e comprendere un brano sui problemi degli adolescenti</p> <p>Interazione orale Raccontare del proprio migliore amico, da quanto lo si conosce e delle esperienze fatte insieme</p> <p>Produzione scritta Scrivere un breve testo su un problema nato a scuola e cosa si ha intenzione di fare per risolverlo</p>
--	---

Unità di apprendimento interdisciplinari

La disciplina interverrà sull'UDA di Educazione Civica "Quando guido, guido e basta" con il tema "Road safety" (4 h), e sull'Uda "Le proprietà magiche della luce" con il potenziamento di vocabolario e fraseologia di base utili all'esposizione orale del tema della luce (3 h).

Metodologie

- Lezioni frontali e dialogate utilizzando un metodo induttivo
- Organizzazione dell'insegnamento per unità di apprendimento
- Utilizzo di strategie mirate allo sviluppo delle competenze di comprensione e produzione, sia scritta che orale, in lingua straniera
- DDI

Mezzi e strumenti

- Libri di testo
- Laboratorio linguistico-informatico
- LIM
- Risorse di rete
- Piattaforma didattica
- Internet
- Materiale autentico

Verifiche e valutazione

Ai fini della valutazione sono previste delle verifiche scritte che potranno essere strutturate, semi-strutturate, in particolare per studenti con disabilità o bisogni educativi speciali, questionari a risposta aperta o di produzione libera. Verranno effettuati dei colloqui orali e l'insegnante valuterà anche gli eventuali interventi significativi dal posto. In caso di valutazione condotta a distanza, l'insegnante si

riserva la possibilità di attribuire un peso diverso alla tipologia di verifica, scritta o orale, al fine di garantire una valutazione più trasparente e oggettiva. La valutazione avrà il fine di certificare il conseguimento degli obiettivi disciplinari, i progressi raggiunti, abituare ogni studente all'autovalutazione e quello di adeguare l'intervento didattico. Per la valutazione si farà riferimento alle relative griglie riportate nel Piano triennale dell'offerta formativa, oltre che a considerazioni di carattere generale come la partecipazione, l'impegno e l'acquisizione di un metodo di studio e di lavoro.

Trapani, 23 novembre 2024

L'INSEGNANTE
Maria Valentina Miceli