



## Programmazione Didattica Annuale 2024/2025

**Materia:** Disegno Artistico e Modellazione Odontotecnica

**Docente:** Cecilia Riolo

**Docente in compresenza:** Giacomo Sanacore

**Anno scolastico:** 2024/2025

**Classe:** 4T

**Ore settimanali:** 4 ore

---

### 1. Finalità Generali dell’Insegnamento

Nel quarto anno, l’insegnamento punta a sviluppare competenze grafiche e manuali avanzate per la rappresentazione e la modellazione di dispositivi odontotecnici complessi. Gli studenti lavoreranno sull’integrazione tra disegno tecnico/artistico e modellazione, acquisendo una visione completa e coerente della progettazione e della realizzazione odontotecnica.

---

### 2. Obiettivi Specifici

#### 1. Conoscenze:

- Approfondimento delle tecniche di disegno artistico e tecnico per la rappresentazione di dispositivi odontotecnici (protesi fisse e mobili).
- Anatomia dentale avanzata e relazioni occlusali complesse.
- Principi estetici del sorriso e del volto.
- Materiali e strumenti per la modellazione odontotecnica avanzata (cere, resine, materiali compositi).

#### 2. Competenze:

- Realizzare disegni precisi e dettagliati di progetti odontotecnici.
- Modellare manufatti odontotecnici complessi con attenzione a funzionalità ed estetica.
- Integrare concetti estetici e tecnici nel lavoro progettuale e pratico.

#### 3. Abilità:

- Disegnare e modellare protesi fisse (corone, ponti) e mobili semplici, rappresentando dettagli tecnici e anatomici.
  - Applicare tecniche grafiche e di modellazione per creare lavori precisi e di alta qualità.
  - Rifinire e lucidare manufatti, garantendo funzionalità e valore estetico.
-

### 3. Contenuti Didattici

#### *Primo Trimestre*

- **Disegno Artistico e Tecnico:**
    - Disegno delle arcate dentali con rappresentazione di protesi fisse.
    - Dettagli anatomici di corone e ponti: cuspidi, margini, superfici oclusali e loro relazione funzionale.
    - Studio del chiaroscuro e della resa tridimensionale nel disegno tecnico.
  - **Progettazione Tecnica Odontotecnica:**
    - Rappresentazione grafica di piani di trattamento per protesi semplici.
    - Disegno di schemi di preparazione per corone e ponti fissi.
  - **Modellazione Base:**
    - Modellazione in cera di corone singole anatomiche e funzionali.
    - Tecniche di base per modellare una superficie oclusale bilanciata.
- 

#### *Secondo Trimestre*

- **Disegno Tecnico e Artistico Avanzato:**
    - Disegno di dispositivi protesici mobili: scheletrati, protesi totali e parziali.
    - Studio del volto e proporzioni del sorriso: rappresentazione estetica del rapporto tra denti, labbra e volto.
    - Applicazione di tecniche di disegno a colori per rappresentazioni realistiche.
  - **Modellazione Intermedia:**
    - Modellazione di ponti brevi in cera: attenzione alla continuità estetica e funzionale.
    - Modellazione di elementi scheletrati: basi, ganci e connessioni principali.
  - **Materiali Avanzati per la Modellazione:**
    - Uso di resine e cere specifiche per progetti di maggiore complessità.
    - Cenni sulle tecniche di duplicazione e rifinitura.
- 

#### *Terzo Trimestre*

- **Progetto Grafico e Artistico Integrato:**
    - Creazione di una tavola progettuale completa per un caso protesico (fisso o mobile).
    - Rappresentazione grafica dettagliata, con utilizzo di tecniche miste (grafite, pastelli, acquerelli).
  - **Modellazione Avanzata:**
    - Progettazione e realizzazione di un dispositivo odontotecnico completo: ponte breve o elemento scheletrato.
    - Rifinitura e lucidatura del manufatto modellato, con attenzione a dettagli estetici.
  - **Verifica Finale:**
    - Presentazione e valutazione di un progetto integrato (disegno e modellazione).
- 

### 4. Metodologie Didattiche

- **Lezioni frontali:** introduzione teorica alle tecniche di disegno e modellazione.

- **Laboratori grafici:** esercitazioni pratiche sul disegno tecnico e artistico.
  - **Laboratori di modellazione:** esercitazioni pratiche sull'uso di cere e resine.
  - **Progetti integrati:** attività che uniscono disegno e modellazione.
  - **Discussione di casi studio:** analisi grafica e modellazione di casi odontotecnici reali o simulati.
- 

## 5. Strumenti e Materiali

### *Per il disegno:*

- Matite (HB, 2H, 4B), righelli, squadre, compassi.
- Carta da disegno tecnica e artistica di diversa grammatura.
- Pastelli, carboncini, acquerelli, penne tecniche.

### *Per la modellazione:*

- Cere odontotecniche di vari tipi (dura, morbida, adesiva).
  - Resine acriliche per la modellazione protesica.
  - Strumenti di modellazione: spatole, sonde, lame di precisione.
- 

## 6. Valutazione

La valutazione sarà basata su una distribuzione equilibrata tra disegno e modellazione:

- **Disegno artistico e tecnico:** 40% (precisione, qualità estetica e tecnica).
- **Modellazione odontotecnica:** 40% (precisione anatomica, funzionalità, rifinitura).
- **Partecipazione e approfondimenti teorici:** 20% (impegno, comprensione, lavori integrativi).

### **Griglia di Valutazione:**

- Conoscenze teoriche: 20%.
  - Competenze grafiche: 40%.
  - Abilità pratiche nella modellazione: 40%.
- 

### **Firma del docente**

Cecilia Riolo